



وزارة التربية

ادارة الشئون التعليمية

جامعة الاممانيان وشئون الكتب



نموذج الإجابة

المراحل الابتدائية
(منهج كامل)

اختبارات نهاية الفصل الدراسي الثاني

مادة : اللغة العربية

الصف : الخامس

العام الدراسي

2016 / 2017



الدرجة الكلية : 60 درجة

60

عدد الصفحات :

نموذج الإجابة

امتحان المنهج الكامل في مادة اللغة العربية للصف الخامس للعام الدراسي 2016/2017م



وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة مبارك الكبير التعليمية
التوجيه الفني للغة العربية

أولاً - الفهم والاستيعاب :

السؤال الأول من درس الرحمة.. اقرأ الفقرة ثم أجب عن الأسئلة بعدها:

14

لَوْ تَرَاهُمُ النَّاسُ مَا كَانَ بَيْنَهُمْ جَائِعٌ وَلَا عُزِيزٌ وَلَا مَغْبُونٌ،
وَلَا مَهْضُومٌ، وَلَا فَقِيرٌ الْجُفُونُ مِنَ الْمَدَامِعِ، وَاطْمَانَتِ
الْجُنُوبُ فِي الْمَضَاجِعِ، وَلَمَحَتِ الرَّحْمَةُ الشَّقَاءَ مِنَ الْمُجَتَمِعِ
كَمَا يَمْحُو لِسَانُ الصِّبْحِ مَدَادَ الظَّلَامِ .



أ. ما أثر التراحم بين الناس؟

۲ تقبل اُکی احبابِ صحیح

بـ. اخْتُرْ مَا يَنْسَابُ الْحُمْلَةَ مِمَّا يَبْيَنُ الْقُوَسَيْنِ :

١ - مِنْ صِفَاتِ الْمُسْلِمِ: (الْقُسْوَةُ - الْكَذَبُ - الرَّحْمَةُ - الْفَقَاقُ)

(الرَّحْمَة - الْكَذَب - الْقُسْوَة - النِّفَاق)

ج. ضع علامة (X) أمام الإجابة الصحيحة، وعلامة () أمام الإجابة غير الصحيحة فيما يأتي:

(٧) *الحيوانات تفرّج وتحزن وتبكي.

* التَّرَاحُم بَيْن النَّاسِ أَثْرٌ مَقْصُورٌ فِي الدُّنْيَا فَقْطٌ .



السؤال الثاني - اقرأ الفقرة ثم أجب عن الأسئلة بعدها:

وفي بيته كان النبي يعطى على خدمه، ويُعاملهم كأنهم إخوة له كما علمه الله، وكان لهم كخيمةٍ ظلّ لهم، حتى إنّه كان يقوم بنفسه بـكثير من أعمال البيت.

1. اذكر معلومةً وردت في النص .

كان النبي عليه السلام يعطي عماله خدمة أو يحاجره بما ملأ لهم حراسته لـ
أو يحاجره على خيره أو يظلّ لهم أو يحاجره ليقوم بأعمال بيته بنفسه .

2. صل بين العبارة والتكميلة المناسبة لها:

أ - بالقسوة

ب - المسلم يُعامل الآخرين

ـ بالحسنى

3. أكمل الجملة الآتية بكلمة متممة للمعنى :

* كان النبي الكريم يعطي على خدمه .

1

السؤال الثالث - اقرأ الفقرة ثم أجب عن الأسئلة بعدها :

اختار الله تعالى العرب ليصنفوا منهم خاتم الأنبياء، وأنزل بلسانهم كتابه المعجز، لأنّ اللغة العربية صادقة التعبير، واضحة المعاني، فيها من الجمال ما لا يوجد في غيرها من اللغات .

1

أ. ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة. يقبل أي جنوح مناسب

1

ب. اذكر صفة تتميز بها اللغة العربية .

صادر قبح الباحير أو ما هجرت المحاجي .

السؤال الرابع: اكتب بيتين مما حفظت في مجال العلم مراعيًّا صحة الضبط . 2

يُقبل من المُتعالِمِ كُلَّ مَا يَمْلِكُ مِنْ أُبَيَّاثَهُ حِلْيَهُ
حِلْيَهُ لِلبيتِينِ + درجات الصحاح الضبط .



ثانياً - الثروة اللغوية

1. لو تَرَاحَمَ النَّاسُ مَا كَانَ بَيْنَهُمْ جَائِعٌ وَلَا عُرْيَانٌ وَلَا مَغْبُونٌ وَلَا مَهْضُومٌ .

وظَّفَ كَلْمَةً (مَغْبُون) فِي جُمْلَةٍ تَامَّةً الْمَعْنَى .

يَجْعَلُ أَيْنَ كُلَّهُ مَعَهُ الْمَعْنَى .

2. وقد عَلِمَ اللَّهُ أَنَّ الْإِيَّادَةَ لَيْسَ فَقْطَ إِيَّادَةِ الْجِسمِ بِالصَّرْبِ أَوِ الْجَرْحِ أَوِ الْقَتْلِ .

• جَمْعُ كَلْمَةِ (الْجَرْحِ) الْجَرْوَحُ

وَيُجِيبُ بِرْفَقٍ عَلَى سَائِلِيهِ الْبُسْطَاءِ .

• مُفَرْدُ كَلْمَةِ (الْبُسْطَاءِ) الْبُسْطَى .

3. حدَّ مَعْنَى كَلْمَةِ (حَدِيثٌ) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مَا يَأْتِي:

- حَدِيثُ الْأَجْدَادِ شَيْقٌ .

- سَكَنْتُ بَيْنَهُ حَدِيثًا .

(كَلَامٌ)

(حَدِيثٌ)

2

ثالثاً - التذوق الفني :

1. أَيُّهَا السَّعَادَاءُ، أَحْسِنُوا إِلَى الْبَائِسِينَ وَالْفُقَرَاءِ، وَامْسَحُوا دُمُوعَ الْأَشْقِيَاءِ.

في الجملة السابقة كلمة ضدّها؛ استخرجُهُما واكتُبُهما في الفراغات .

• الكلمة ... الْسَّهْدَادِ. * ضدّها ... الْأَسْهَمَيَا.

2

وَفِي بَيْتِهِ كَانَ النَّبِيُّ يَعْطِفُ عَلَى خَدِمَهُ، وَيُعَالِمُهُمْ كَأَنَّهُمْ إِخْرَاجٌ لَهُ، كَمَا عَلِمَهُ اللَّهُ،
وَكَانَ لَهُمْ كَخِيمَةٍ تُظَلِّلُهُمْ.

- هات من الفقرة السابقة تعبيراً حقيقياً وآخر خيالياً .

التعبير الحقيقى كَمَا كَانَ النَّبِيُّ يَعْطِفُ عَلَى خَدِمَهُ ... أَعْسَى كَمَا كَانَ يَعْالِمُهُمْ كَأَنَّهُمْ لَهُ

2 كَخِيمَةٍ تُظَلِّلُهُمْ التعبير الخيالي كَمَا كَانَ لَهُمْ كَخِيمَةٍ تُظَلِّلُهُمْ

3. أي التعابير الآتية أقوى دلالة على كفاح الأجداد ؟

(✓)

- أَبْحَرُوا فَوْقَ مَوْجٍ مِثْلَ الْجِبَالِ الْمَكِينَةِ .

1

()

- أَبْحَرُوا فَوْقَ مَوْجٍ عَالٍ .



ابعاً - الرسم الهجائي :

1. أكمل الفراغات الآتية بالهمزة المناسبة :

- نَهَى الإِسْلَامُ عَنِ اِبْرَاهِيمَ الْأَخْرَينَ .

- النَّبِيُّ الْكَرِيمُ قَابِدُ الْأَمَّةِ .

2. أكمل العبارات الآتية بما هو مطلوب منك بين القوسين :

- يَمْلِئُ النَّاسُ الْمَنَاظِرَ الطَّبِيعَةَ . (هَمْزَةٌ مُتوسِّطةٌ عَلَى الْأَفْ) أو أَيْضَى كُلَّهُ مَنْاسِبَهُ

- رائحة الأزهار تُؤثِّرُ فِي التَّفَوُسِ . (هَمْزَةٌ مُتوسِّطةٌ عَلَى وَاوْ) هـ هـ هـ هـ

1



3. عبر عن الصورة بكلمة تحتوي الهمزة المتطرفة على الألف .

• الْوَلَدُ يَقْرَأُ القرآنَ الْكَرِيمَ .



2

5. ضع خطأ تحت الكلمة الخاطئة وأعد كتابتها صحيحة في الفراغ المقابل لها:

- اشتريت...لو...لو... براقاً.
 - رُزْت...بِهَا بِهَا... جميلاً.

2

..... رَهْرَهْ قَطْفُتْ زَهْرَتْ جَمِيلَةٌ .
..... هَلْنَهْ هَاذِهِ قِصَّةُ مُسْلِيَةٍ .



11

خامساً - السلامة اللغوية :

١. حَوْلَ الْجَمْلَةِ الْأَتِيَّةِ مِنَ الْمُتَّبِعِ إِلَى الْجَمْعِ :

- هذان الولدان الصغاران يستمتعان بقطف الزهور.

2. صوغ جملة من عندك تتضمن (لا)، بحيث تكون مرة نافية، ومرة نافية.

..... لا النافية تَقْبَلُ أَيِّ حَلْقٍ مَحْيَا وَ

2

- لا الناهة -

3. ضع الاسم الموصول لجمع المذكر في جملة تامة المعنى.

1

يَعْلَمُ أَيُّهُنَّ لِلَّهِ نَارٌ مَّا هُنَّ بِالْمُعْنَى

1

٤. أدخل أداة التفهيم المناسبة على الجملة الآتية :

٦٣ خاف الأحداث من قسوة الريح



5. ضع خطأ تحت حرف الجر، وخطين تحت الاسم المجرور فيما يأتي :

- آلة التصوير من أهم المختار عات الحديثة.



1

..... لم أهـ المدرسـ

6. صغ إجابة مناسبة للسؤال الآتي، بحيث تكون منفيـة:

- ألم تقرأ الدرس؟

2

..... ما أضـ كـيـنـ الولدـ!

7. تعجب من ذكاء الولد .

(صفة) أو أي صفة مناسبـة

• البـستانـي الـلـاهـمـ. يـعـتـنـيـ بالـحـدـيقـةـ.

(مفعول به) أو أي فعلـحو مناسبـهـ

• رـسـمـ خـالـدـ الـمـرـحـيـةـ. جـمـيلـهـ.

سادساً - التعبير:

16

١- حيَّةُ الأَجْدَادِ مَلَيْئَةٌ بِالْمَتَاعِبِ وَالْمَصَاصِبِ الَّتِي وَاجْهَوْهَا بِكُلِّ فُؤُودِ وَصَبَرْ .

٢- آلُهَ التَّصْوِيرِ اخْتَرَاعٌ هَامٌ سَاهَمَ فِي تَطْوُرِ الْعِلْمِ وَتَوْثِيقِ مَرَاحِلِ الْحَيَاةِ .

- اختر موضوعاً مما سبق واكتبه فيه، مستخدماً أحد الأنماط التعبيرية التالية، مستخدماً أدوات الربط وعلامات الترقيم.

• أ. رسالة من ثمانى جمل إلى صديقك تبين فيها أهمية تلك المعاني، مراعياً أسس الرسالة.

• ب. تقريراً عن المعنى السابق، مراعياً أسس كتابة التقرير.

• ج. فقرة متراابطة من ثمانى جمل.



تقسم دروس التعبير كالتالي :-

١. مفهونه واستيفاء الفكر.

٣ صوره للتراكيب والفردارات وسلسله من اللغة

٣ اعلامات الترقيم وادوات الربط.



انتهت الأسئلة